[МОУ СОШ с.Истошино](https://educ.admtyumen.ru/edu/org/edunet/51183.htm)

Аннотации к программам Русский язык 5-9 классы (УМК под ред. Бабайцевой В.В.)

**АННОТАЦИИ**

**Русский язык 5 класс**

Рабочая  учебная программа  составлена на основе Федерального компонента Государственного образовательного стандарта базового уровня общего образования, утверждённого приказом МО РФ № 1312 от 09.03.2004 года и Примерной программы основного общего образования по русскому языку  и программы по русскому языку к УМК для 5-9 классов В. В. Бабайцевой и др., опубликованной  в сборнике Программы для общеобразовательных учреждений: Русский язык. 5 – 9 кл., 10-11 кл./ сост. Е. И. Харитонова - М.: Дрофа, 2010.      Принцип построения программы линейный.

**Цели обучения**

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

Эти цели обусловливают следующие **задачи**:

·         **воспитание**гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

·         **развитие** речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;

·         **освоение знаний** о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;

·         **формирование умений**опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

·         **применение**полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Достижение указанных целей и задач осуществляется в процессе формирования и развития коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

            При сопоставлении Примерной и авторской программ выявлено, что в авторской программе отсутствуют следующие дидактические единицы:

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел программы** | **Дидактические единицы для изучения** |
| Фонетика Орфоэпия | Орфоэпия как наука о языке.*Фонетическая транскрипция.*Объяснение особенностей произношения и написания слов с помощью элементов транскрипции. Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы. Характеристика отдельного звука речи и анализ звука в речевом потоке. Связь фонетики с графикой и орфографией.*Основные выразительные средства фонетики.*Понятие об орфоэпической норме. Овладение основными правилами ли­тературного произношения и ударения. Особенности ударения в русском языке.Допустимые варианты произношения и ударения.Орфоэпические словари и их использование в повседневной жизни.Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.         |
| Морфемика и словооб­разование | Отличие морфемы от других языковых единиц. Виды морфем. Корневые и некорневые морфемы. *Возможность исторических изменений в структуре слова. Основные выразительные средства морфемики. Использование автор­ских слов в художественных текстах. Повтор слов с одинаковыми мор­фемами как один из приемов выразительности.*Применение знаний и умений по морфемике в практике правописания. |
| Лексикология и фра­зеология | Отличие слова от других языковых единиц. Основные способы передачи лексических значений слов.Понимание основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов и признаков).Терминологическая лексика как наиболее существенный признак языка науки. Фразеология как раздел лексикологии.Основные виды тропов.Различение омонимов и многозначных слов в речи. Смысловые и стили­стические различия синонимов.Наблюдение за использованием синонимов в устной и письменной речи. Использование синонимов как средства связи предложений в тексте и как средства устранения неоправданного повтора.Наблюдение за использованием антонимов в устной и письменной речи. Учет лексической сочетаемости слов в речи.Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного уместного и выразительного словоупотребления. |

            Названные дидактические единицы включены в изучение в соответствии с Примерной программой.

            Для достижения поставленных целей и в соответствии с образовательной программой школы используется учебно-методический комплект под редакцией В. В. Бабайцевой, Л. Д. Чесноковой:

-        Русский язык. Теория. 5-9 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений / В. В. Бабайцева, Л. Д. Чеснокова –М.: Дрофа, 2011

-        Русский язык. Практика.5 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / под редакцией А.Ю.Купаловой. – М.: Дрофа, 2015

-        Русская речь. 5 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений / Е. И. Никитина – М.: Дрофа, 2014

            Рабочая программа рассчитана на **204 (170+34)** **учебных часов**, в неделю – **6**

Организация учебно-воспитательного процесса основана на технологии личностно ориентированного подхода, в соответствии с чем выбираются форма и структура учебного занятия.

            **Формы организации учебного процесса:**

-        индивидуальные;

-        групповые;

-        индивидуально-групповые;

-        фронтальные;

-        практикум

**В планировании предусмотрены разнообразные виды и формы контроля**:

                     - наблюдение, беседа,

-        фронтальный опрос,

-        опрос в парах,

-        практикум,

-        диктанты (объяснительный, предупредительный, «Проверяю себя», графический, выборочный, распределительный, творческий, с грамматическими заданиями),

-        тесты,

-         комплексный анализ текста,

-         устные рассказы по плану на лингвистические темы,

-        сочинения,

-        изложения.

**Требования к уровню подготовки учащихся 5 класса**

Учащиеся должны ***знать***определение основных изученных в 5 классе языковых явлений и речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил.

К концу 5 класса учащиеся должны ***уметь:***

**речевая деятельность:**

***аудирование:***

- понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;

- выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

***чтение:***

- владеть техникой чтения;

- выделять в тексте главную и второстепенную информацию;

- разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;

- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;

- владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;

- прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;

- извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;

- правильно расставлять логические ударения, паузы;

- выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

***говорение:***

- доказательно отвечать на вопросы учителя;

- подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;

- создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;

- выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

***письмо:***

- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;

- создавать письменные высказывания разных типов речи;

- составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;

- определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;

- делить текст на абзацы;

- писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе и научного);

- пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;

- выражать свое отношение к предмету речи;

- находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;

- подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;

- использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная инфор­мация и др.);

- исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

**фонетика и орфоэпия:**

- выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику;

- различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;

- использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова;

- находить в художественном тексте явления звукописи;

- правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;

- работать с орфоэпическим словарем;

**графика:**

-        правильно произносить названия букв русского алфавита;

-        свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;

-        проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

**морфемика:**

-        выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;

-        подбирать однокоренные слова с учетом значения слова;

-        учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;

-        пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов;

-        объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в ху­дожественных текстах;

**лексикология и фразеология:**

-       объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);

-       пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения злова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;

-       распределять слова на тематические группы;

-       употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;

-       различать прямое и переносное значение слов;

-       отличать омонимы от многозначных слов;

-       подбирать синонимы и антонимы;

-       выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;

-       находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;

-       владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;

-       использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

**морфология:**

-       различать части речи;

-       правильно указывать морфологические признаки;

-       уметь изменять части речи;

**орфография:**

-       находить орфограммы в морфемах;

-       группировать слова по видам орфограмм;

-       владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;

-       устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обо­значения;

-       самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

**синтаксис и пунктуация:**

-       выделять словосочетания в предложении;

-       определять главное и зависимое слово;

-       составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по за­данной схеме;

-       выделять основы предложений с двумя главными членами;

-       конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;

-       характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепен­ных членов, количеству грамматических основ;

-        правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана выска­зывания, соблюдать верную интонацию конца предложений;

-        составлять простые и сложные предложения изученных видов;

-        опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами;

-        находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;

-        владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;

-        устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;

-        самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

**Задачи внедрения регионального компонента:**

Создать условия для овладения каждым учащимся умением понимать и читать несложные аутентичные тексты с целью понимания основного содержания, деталей, извлечения специальной информации о родном крае, быте, культуре, истории, значимости, проблемах народов, населяющих наш регион.

Создать условия для овладения каждым учащимся умением создавать авторские тексты о  быте, культуре, истории, значимости и проблемах своего региона.

Создать условия для формирования  выпускника пятого класса - умелого хранителя, пользователя и создателя социокультурных ценностей и традиций региона.

**Содержание программы учебного предмета**

**5 КЛАСС** (170 ч + 34 ч)

**Введение (6ч)**

**ВВОДНЫЙ КУРС**

Орфография (6 ч). Орфограмма.

Правописание безударных гласных в корне сло­ва, в приставках; *и,*а, *у*после шипящих; глухих и звонких согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных в корне слова.

**Морфология и орфография (22 ч)**

Части речи. Самостоятельные и служебные час­ти речи.

Имя существительное. Морфологические при­знаки существительного. Склонение. Имена су­ществительные собственные.

Правописание падежных окончаний.

Имя прилагательное. Связь прилагательного с именем существительным.

Морфологические признаки прилагательных.

Правописание безударных гласных в окончани­ях имен прилагательных.

Глагол. Морфологические признаки глагола. Прошедшее, настоящее и будущее время. Спряже­ние глагола.

Правописание гласных перед суффиксом *-л*и в окончании глаголов.

Буква *ъ*в глаголе 2-го лица единственного числа.

Глаголы с *-тс я*и *-тъся.*

Наречие. Различение наречий по вопросу.

Правописание наиболее употребительных наре­чий по списку.

Местоимение. Личные *я, ты, он*и др. Притя­жательные *мой, твой, наш, ваш, свой.*Вопроси­тельные *кто? что? какой?*и др. Неопределен­ные *кто-то, что-либо, какой-либо, кое-кто*и др.

Раздельное написание местоимений с предло­гами.

Дефис в неопределенных местоимениях.

Предлог. Разграничение предлогов и приставок.

Раздельное написание предлогов с именами су­ществительными .

Союз. Союзы *и, а, но*между однородными чле­нами и в сложных предложениях.

Частица. Частицы *не, бы*(б), *ли (лъ), же (ж)*и др. Их значение в предложениях.

Раздельное написание частиц с другими словами.

**Синтаксис и пунктуация (44 ч)**

Понятие о синтаксисе и пунктуации.

Предложение. Грамматическая основа предло­жения. Интонация конца предложения.

Виды предложений по цели высказывания. Не­восклицательные и восклицательные предложения.

Знаки препинания в конце предложения.

Главные члены предложения.

Тире между подлежащим и сказуемым (при их выражении именем существительным в именитель­ном падеже).

Второстепенные члены предложения (определе­ние, дополнение, обстоятельство).

Словосочетание. Подчинительные и сочинитель­ные словосочетания. Словосочетания в предложе­нии.

Предложения с однородными членами. Обоб­щающее слово перед однородными членами.

Знаки препинания в предложении с однородны­ми членами (соединенными только интонацией, одиночными союзами *и,*а, *но,*а также повторя­ющимся союзом *и)*и обобщающим словом перед од­нородными членами.

Предложения с обращениями.

Знаки препинания в предложении с обращением.

Предложения с вводными словами (указываю­щими на уверенность или неуверенность говоряще­го по отношению к высказываемому).

Знаки препинания в предложениях с вводными словами.

Сложное предложение.

Сложносочиненные предложения.

Сложноподчиненные предложения. Сложные бессоюзные предложения. Запятая между частями сложного предложения. Предложения с прямой речью (прямая речь пос­ле4 слов автора и перед ними). Диалог.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью (в указанных выше случаях). Оформление диалога на письме.

**ОСНОВНОЙ КУРС**

Понятие о литературном языке (1ч).

Литературный язык — основа русского нацио­нального языка. Нормы литературного языка (про­износительные (орфоэпические), морфологиче­ские, синтаксические, стилистические, орфографи­ческие, пунктуационные и др.).

**Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия (17 ч)**

Звуки речи. Звуки речи и буквы. Алфавит. Элементы фонетической транскрипции. Гласные и согласные звуки. Слог.

Правила переноса слов.

Ударение, его особенности в русском языке. Гласные ударные и безударные.

Выразительные средства фонетики.

Понятие об орфограмме. Сильная и слабая пози­ция звука.

Правописание безударных гласных в корне.

Звонкие и глухие согласные звуки. Сонорные со­гласные. Шипящие согласные.

Правописание парных звонких и глухих соглас­ных на конце и в середине слов перед согласными.

Твердые и мягкие согласные звуки.

Обозначецие мягкости согласных на письме с по­мощью *ъ.*

Значение букв *я, ю, е, ё.*

Правописание разделительных *ъ*и ь.

Правописание гласных после шипящих.

Правописание мягкого знака после шипящих на конце слов.

Правописание гласных *и иы*после *ц.*

Орфографический словарь.

Основные нормы литературного произношения. Допустимые варианты орфоэпической нормы. Ор­фоэпический словарь.

**Морфемика. Словообразование. Орфография (42 ч)**

Понятие о морфемике. Морфема — минималь­ная значимая единица языка. Основа слова и окон­чание. Корень слова. Однокоренные (родственные) слова. Приставки, суффиксы.

Словообразовательные и словоизменительные морфемы.

Словообразование. Основные способы образова­ния слов. Богатство словообразовательной системы русского языка.

Элементы этимологического анализа слова.

Выразительные средства морфемики и словооб­разования.

Правописание сложных и сложносокращенных

СЛОВ.

Чередование звуков в корне слова.

Правописание корней и приставок. Правописа­ние безударных гласных в корне слова.

Правописание корней с чередованием гласных *и*— о.

Правописание корней с чередованием гласных *г*— *и.*

Правописание согласных и гласных в пристав­ках.

Правописание приставок, оканчивающихся на |(с).

Правописание приставок *роз- {рос)*— *раз-(рас).*

Буква *ы*после приставок, оканчивающихся на согласный.

Правописание приставок *при-*и *пре-.*

Словообразовательные и этимологические слова­ри русского языка.

**Лексикология и фразеология (22 ч)**

Понятие о лексикологии. Лексикология как раз­дел науки о языке. Лексика как словарный состав языка. Словарное богатство русского языка.

Лексическое значение слова. Основные способы его толкования.

Однозначные и многозначные слова.

Прямое и переносное значения слова. Основания для переноса значения.

Изобразительные средства языка, основанные на употреблении слова в переносном значении.

Омонимы. Синонимы. Антонимы. Текстообразующая роль синонимов и антонимов (в том числе и контекстуальных). Словари синонимов и антони­мов.

Историческая изменчивость словарного состава языка. Образование новых слов и заимствование как основные пути пополнения словарного состава языка.

Старославянизмы. Их стилистические функции.

Исконно русские и заимствованные слова. Ос­новные причины заимствования слов. Основные языки-источники лексических заимствований в русском языке. Оценка речи с точки зрения целесообразности и уместности использования иноязычной речи. Словари иностранных слов и их использование.

Устаревшие слова и неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка. Два типа устаревших Слов: историзмы и архаизмы. Общеязыковые и ин­дивидуально-авторские неологизмы. Наблюдение 98 использованием устаревших слов и неологизмов в текстах.

Нейтральные и стилистически окрашенные сло­на. Книжные слова и разговорные слова. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения уместнос­ти использования стилистически окрашенной лек­сики в различных ситуациях речевого общения.

Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Диалектизмы, профес­сионализмы, жаргонизмы. Неоправданное расши­рение сферы употребления жаргонизмов в разго­ворной речи.

Фразеологизмы. Их отличие от свободных соче­таний слов. Особенности употребления фразеоло­гизмов в речи. Выразительность фразеологизмов.

Повторение (19 ч)

**Русский язык   6 класс**

Рабочая программа основного общего образования учебного предмета «Русский язык» разработана на основе следующих документов:                                                                                                                                                  -   Федерального компонента государственного стандарта общего образования (утвержден приказом   Минобразования России от 05.03.2004г. № 1089);    Федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов (утвержден приказом  Минобразования России от 09.03.2004г. №1312

                                                                                                                                                                       -   Примерной программы основного общего образования по русскому языку (базовыйуровень)   (Сборник нормативных документов. Русский язык в образовательных учреждениях с русским языком  обучения.  /сост. Э.Д.Днепров, А.Г. Аркадьев./ – М.: Дрофа, 2008);                                                                                                                                                 -   Программы по русскому языку. 5-9 классы (Авторы программы  В.В.Бабайцева, А.Ю.Купалова, Е.И.Никитина и др.) (Программы для общеобразовательных учреждений : Русский язык. 5-9 кл. /сост. Е.И.Харитонова./ - М.:Дрофа, 20010).

**Общая характеристика учебного предмета**

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода.              В соответствии с этим в 5–9 классах формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

**Коммуникативная компетенция**– овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции**– освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

**Культуроведческая компетенция**– осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для основной школы направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа для основной школы предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения. Основная школа обеспечивает общекультурный уровень человека, позволяющий продолжить обучение в различных образовательных учреждениях: в средней полной школе, в средних специальных учебных заведениях.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитиеучащихся. Русский язык представлен в рабочей программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок рабочей программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, рабочая программа создает условия для реализации деятельностного подходак изучению русского языка в школе.

**Цели обучения**

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

-    **воспитание**гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

-   **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

-   **освоение знаний** о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

-   **формирование умений**опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  №                 п/п |  Содержание | Кол-вочасов | Р.р. | Выполнение практической части программы: |
| Контрольн.диктанты 8 | Контрольн.сочинения2  | Контр. изложения2 | Конт. тестирован2 |
| 1 | Введение | 1 |   |   |   |   |   |
| 2 | Повторение изученного в 5 классе | 9 | 4 | 1 |   |   |   |
| 3 | Морфология. Понятие о морфологии | 2 |   |   |   |   |   |
| 4 | Самостоятельные части речи. Имя существительное | 18 | 5 | 1 | 1 |   |   |
| 5 | Глагол | 44 | 6 | 1 |   |   | 1 |
| 6 | Имя прилагательное | 27 | 5 | 1 |   | 1 |   |
| 7 | Имя числительное | 15 | 4 | 1 |   |   |   |
| 8 | Наречие | 19 | 4 | 1 | 1 |   |   |
| 9 | Имя состояния | 3 | 1 |   |   |   |   |
| 10 | Местоимение | 20 | 3 | 1 |   | 1 |   |
| 11 | Повторение | 13 | 1 | 1 |   |   | 1 |
|   | Итого | 171 | 33 | 8 | 2 | 2 | 2 |

                                 **Требования к уровню подготовки выпускников**

     В результате изучения русского языка обучающийся должен                                                                                              **знать/понимать**

•  роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;

• смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого об­щения;

• основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;

• особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;

• признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуж­дения);

• основные единицы языка, их признаки;

• основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматиче­ские, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

**уметь**

• различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;

•  определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;

• опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;

• объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

**аудирование и чтение**

• адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);

• читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающим, озна­комительным, просмотровым);

• извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

**говорение и письмо**

•  воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, кон­спект);

•  создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотацию,  реферат,  выступление, письмо, расписку, заявление);

• осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сфе­рой и ситуацией общения;

•  владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных от­ношений);

• свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адек­ватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

• соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамма­тические нормы современного русского литературного языка;

• соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;

•  соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;

• осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и ре­дактировать собственные тексты;

**использовать** приобретенные знания и умения в практической деятельности к повсе­дневной жизни:

• для осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;

• развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохра­нения чистоты русского языка как явления культуры;

•   удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;

•  увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

•  использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предме­там и продолжения образования.

**6 класс**

Рабочая программа  для 6 общеобразовательного класса составлена из расчета 6 часов в неделю. Таким образом, за 34-недельный учебный год согласно рабочей программе- 204 часа.

При составлении планирования уроков предусмотрены в рамках отведенного времени часы на развитие устной и письменной речи учащихся, для контрольных работ.

**Требования к уровню подготовки учащихся в 6 классе**

          В результате изучения русского языка учащиеся должны                                                                                     **знать/понимать**

- основные единицы языка (имя существительное, глагол, прилагательное, числительное, наречие, местоимение) и их признаки;

*-*основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествование, описание, рассуж­дение);

**уметь**

- опознавать изученные части речи (имя существительное, глагол, прилагательное, числи­тельное, наречие, местоимение), аргументированно доказывать принадлежность слова к данным языковым единицам и отличать их по совокупности признаков;

- употреблять изученные части речи, учитывая основные нормы русского литературного языка;

- опознавать и воспринимать на слух тексты разных типов речи;

- анализировать тексты всех типов речи с точки зрения особенностей их построения;

- создавать тексты всех типов речи в соответствии с темой, замыслом, композицией и задан­ным стилем речи.

**Критерии оценивания**

**1.     Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен пред­ставлять собой связное, логически последовательное сообщение на задан­ную тему, показывать его умение применять определения, правила в кон­кретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Отметка "5" ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный ма­териал, даёт правильное определенное языковых понятий; 2) обнаружива­ет понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учеб­нику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последова­тельно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка "4" ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки "5", но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка "3" ставится, если ученик обнаруживает знание и понима­ние основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке пра­вил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суж­дения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка "2" ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошиб­ки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспо­рядочно и неуверенно излагает материал. Оценка "2" отмечает такие не­достатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятстви­ем к успешному овладению последующим материалом.

Отметка ("5", "4", "3") может ставиться не только за единовремен­ный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определен­ное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится *поурочный* балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащего­ся, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на прак­тике.

**2. Оценка диктантов**

Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть дос­тупными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса –  100-110 слов, для 7 – 110-120, для 8 –  120-150, для 9 класса – 150-170 слов. (При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

К о н т р о л ь н ы й   с л о в а р н ы й   д и к т а н т проверят усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20, для 6 класса  –  20-25, для 7 класса – 25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 клас­са  – 35-40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по опре­деленной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобре­тенных навыков.

И т о г о в ы е   д и к т а н т ы, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

В диктантах должно быть: в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах  – не более 7 слов, в 8-9 классах  – не более 10 различных слов с непрове­ряемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе  –  до конца первого полуго­дия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего клас­са.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографи­ческие и пунктуационные ошибки:

1) в переносе слов;

2) на правила, которые не включены в школьную программу;

3) на еще не изученные правила;

4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не про­водилась специальная работа;

5) в передаче авторской пунктуации.

Диктант оценивается одной отметкой.

О т м е т к а "5" выставляется за безошибочную работу, а так­же при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунк­туационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

О т м е т к а "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфо­графических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфо­графических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфогра­фических ошибках, если среди них есть однотипные.

Также допускаются 2 грамматические ошибки.

О т м е т к а "3" выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутст­вии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отмет­ки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках.

Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается  до 4 грамматических ошибок.

О т м е т к а "2" выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографиче­ских и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуацион­ных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого,  допущено более 4 грамматических ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается б а л л о м "1" .

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) зада­ния, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется ру­ководствоваться следующим:

О т м е т к а "5" ставится, если ученик выполнил все задания верно.

О т м е т к а "4" ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

О т м е т к а "3" ставится за работу, в которой правильно вы­полнено не менее половины заданий.

О т м е т к а "2" ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

О т м е т к а "1" ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

П р и м е ч а н и е. Орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки, допущенные при выполнении              дополнительных заданий, учитываются при выведении отметки за диктант.

При оценке контрольного с л о в а р н о г о диктанта рекоменду­ется руководствоваться следующим:

О т м е т к а   "5"   ставится за диктант, в котором нет ошибок.

О т м е т к а "4" ставится за диктант, в котором ученик допустил 1 -2 ошибки.

О т м е т к а "3" ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

О т м е т к а "2" ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается б а л ­л о м "1"

**3. Оценка сочинений и изложений**

С о ч и н е н и я  и  и з л о ж е н и я  – основные формы провер­ки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы "Развитие навыков связной речи".

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе  – 100-150 слов, в 6 классе  –  150-200, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение рас­крывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

**Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нор­мативам:**

|  |  |
| --- | --- |
| Оценка | Основные критерии оценки |
|    | Содержание и речь | Грамотность |
| 1 | 2 | 3 |
| «5» | 1. Содержание работы полностью соответствует теме.2. Фактические ошибки отсутствуют; в изложении сохранено не менее 70% исходного текста.3. Содержание работы излагается последовательно.4. Текст отличается богатством лексики, точностью употребле­ния слов, разнообразием синтаксических конструкций. 5. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста.6. Допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета | Допускается 1 негрубая орфографическая или 1 пунктуационная или 1 грамматическая ошибка |
| «4» | 1. Содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы.2. Содержание изложения в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; при этом в работе сохранено не менее 70% исходного текста.3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.6. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов | Допускаются: •2 орфографические +2 пунктуационные +3 грамматические ошибки; • 1 орфографическая +3 пунктуационные +3 грамматические ошибки;• 0 орфографических +4 пунктуационные + 3 грамматические ошибки.В любом случае количество грамматических ошибок не должно превышать трех, а орфографических - двух, однако, если из трех орфографических ошибок одна является негрубой, то допускается выставление отметки «4» |
| «3» | 1. Имеются существенные отклонения от заявленной темы.2. Работа достоверна в основном своем содержании, но в ней допущены 3-4 фактические ошибки. Объем изложения составляет менее 70% исходного текста.3. Допущено нарушение последовательности изложения.4. Лексика бедна, употребляемые синтаксические конструкции однообразны. 5. Встречается неправильное употребление слов.6. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.7. Допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов | Допускаются: •0 орфографических +5-7 пунктуационных (с учетом повторяющихся и негрубых);• 1 орфографическая + 4-7 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 2 орфографические + 3-6 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 3 орфографические + 5 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 4 орфографические + 4 пунктуационные + 4 грамматические ошибки |
| «2» | 1. Работа не соответствует заявленной теме. 2. Допущено много фактических неточностей; объем изложения составляет менее 50% исходного текста.3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними. Текст сочинения (изложения) не соответствует заявленному плану.4. Лексика крайне бедна, авторские образные выражения и обороты речи почти отсутствуют. Работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между частями, часты случаи неправильного употребления слов.5. Нарушено стилевое единство текста. 6. Допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов. | Допускаются: - 5 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных;8 и более пунктуационных ошибок (с учетом повторяющихся и негрубых) независимо от количества орфографических.Общее количество орфографических и пунктуационных ошибок более 8 при наличии более 5 грамматических. |
| «1» | Допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов. | Имеется по 7 и более орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок |

**Учебно-методическое обеспечение**

***Для учителя:***

1.     Методические рекомендации к учебному комплексу по русскому языку: 6 класс. Под редакци­ей С.Н.Пименевой. - М.: Дрофа, 2009

2.     Никитина Е.И. Уроки развития речи: 6 класс. - М.: Дрофа 2008

3.     Купалова А.Ю. и др. Поурочное планирование к учебному комплексу «Русский язык. Теория»,
«Русский язык. Практика», «Русская речь». 5-9 классы. - М.: Дрофа, 2008

4.     Войлова К.А. Русский язык. Орфография. Тематическая тетрадь. - М.: Дрофа, 2005

5.     Герасименко Н.А. Русский язык. Глагол. Тематическая тетрадь. - М.: Дрофа, 2005

6.     Скобликова Г.С. Обобщающая работа по орфографии. - М.: Дрофа, 2004

7.     Разумовская М.М. Методика обучения орфографии в школе. - М.: Дрофа, 2005

8.     Райский С.И. Работа над речевыми ошибками в изложениях и сочинениях. - М.: Дрофа, 2001

9.      Петровская С.С., Черников И.Н. Диктанты по русскому языку. 6 класс - М.: Дрофа , 2005

10.                  Капинос В.И и др. Новые тесты. Русский язык. Фонетика. Грамматика. Текст. 5-7 классы. -
М.: Дрофа, 2004

11.                  Францман Е.К. Изложения с элементами сочинения. 5-9 классы - М.: Просвещение, 1998

***Для учащихся:***

1.   Бабайцева В.В, Чеснокова Л.Д. Русский язык. Теория. 5-9 классы. Учебник. - М.: Дрофа, 2011

2.   Русский язык. Практика: 6 класс. Учебник/Под редакцией Г.К Лидман- Орловой. - М.: Дрофа, 2010

3.   Никитина Е.И. Русская речь. Развитие речи: 6 класс. - М.: Дрофа, 2009

4.   Пименова С.Н и др. Тетрадь для самостоятельной работы учащихся по русскому языку: 6
класс - М.: Дрофа, 2006

5.   Дейкина А.Д, Пахнова Т.М. Русский язык. Раздаточные материалы. 6 класс. - М.: Дрофа, 2005

6.   Грехнева Г.М. Русский язык. Учимся анализировать текст. 5-7 классы. - М.: Дрофа, 2006

7.   Львова С.И. За страницами школьного учебника русского языка. 6 класс. - М.: Дрофа, 2005

8.   Львова С.И. Русский язык в кроссвордах. - М.: Дрофа, 2005

9.   Граник Г.Г и др. Секреты орфографии. Книга для учащихся/Г.Г Граник, С.М Бондаренко. - М.:
Просвещение, 1994

10.Львова С.И. Практикум по русскому языку: 6 класс. Пособие для учащихся./ С.И Львова. - М.:
Просвещение, 2006

**8 класс**

Русский язык 8 класс УМК под. ред. Бабайцевой

Статус документа

Рабочая программа по русскому языку составлена на основе Государственного стандарта основного общего образования, учебного плана, Примерной программы основного общего образования и программы по русскому языку к учебному комплексу для 5–9 классов (авторы программы: В. В. Бабайцева, А. П. Еремеева, А. Ю. Купалова и др.) // Программно-методические материалы: Русский язык. 5–9 классы. / Сост. Л. М. Рыбченкова. – М.: Дрофа, 2005. – С. 63–110.

**Структура документа**

Примерная программа по русскому языку представляет собой целост­ный документ, включающий три раздела: ***пояснительную записку***; ***требо­вания*** к уровню подготовки выпускников; ***основное содержание*** с пример­ным распределением учебных часов по основным раз­делам курса.

Содержание курса русского языка представлено в программе в виде трех тематических блоков, обеспечивающих формирование коммуникативной, лингвистической (языковедческой), языковой и культуроведческой компе­тенций.

**Общая характеристика учебного предмета**

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уни­кальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в про­цессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средст­вом обучения. Как средство познания действительности русский язык обес­печивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореа­лизации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе *компетентностного подхода*. В соответствии с этим в V–IX классах формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

***Коммуникативная компетенция***– овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

***Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции***– освое­ние необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основны­ми нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвисти­ческими словарями.

***Культуроведческая компетенция***– осознание языка как формы выра­жения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, нацио­нально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для основной школы направлен на совершенст­вование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литератур­ного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Примерная программа для основной школы предусматривает формирование таких жиз­ненно важных умений, как различные виды чтения, информационная пере­работка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способ­ность передавать ее в соответствии с условиями общения. Основная школа обеспечивает ***общекультурный уровень человека***, позволяющий продолжить обучение в различных образовательных учреждениях: в средней полной школе, в средних специальных учебных заведениях.

Доминирующей идеей курса является ***интенсивное речевое и интел­лектуальное развитие***учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройст­во языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок примерной программы включает перечень лингвисти­ческих понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, примерная программа создает условия для реализа­ции ***деятельностного подхода***к изучению русского языка в школе.

Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в ***структуре***примерной программы. Она, как уже отмечено, состоит их трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; в третьем – дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспе­чивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

В содержании, обеспечивающем формирование языковой и лингвисти­ческой компетенции, в отличие от авторской программы, выделены следу­ющие дидактические единицы:

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы грамматики** | **Дидактические единицы, которые введены в рабочую программу** |
| **Синтаксис** | Синтаксис как раздел грамматики. Связь синтаксиса и морфологии. |
| **Словосочетание** | Нормы сочетания слов и их нарушение в речи. |
| **Предложение** | Основные признаки предложения и его отличие от других языковых единиц. Предложения утверди­тель­ные и отрицательные. |
| **Простое предложе­ние** | Особенности связи подлежащего и сказуемого. Труд­ные случаи согласования с определяемым словом. Вопрос об обобщённо-личных предложениях. Сино­нимия односоставных и двусоставных предложений. Стилистические особенности предложений с одно­родными членами. Нормы сочетания однородных членов. Функции и способы выражения обращений. Синонимия вводных конструкций. Особенности употребления вводных конструкций. |
| **Культура речи** | Культура речи как раздел русского языка. Критерии культуры речи. Виды чтения. |

**Цели обучения**

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

·                **воспитание**гражданственности и патриотизма, сознательного отноше­ния к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспи­тание интереса и любви к русскому языку;

·                **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникатив­ных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

·                **освоение**знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

·                **формирование**уменийопознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответ­ствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осущест­влять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходи­мую информацию.

**Место предмета «Русский язык» в базисном учебном плане**

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объеме 714 часов. В том числе: в V классе – 204 часа, в VI классе – 204 часа, в VII – 136 часов, в VIII классе – 102 часа, в IX классе – 68 часов.

Общие учебные умения, навыки и способы деятельности

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать обще­учебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенст­вуются и развиваются следующие общеучебные умения: ***коммуникативные*** (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), ***интел­лектуальные*** (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), ***информационные*** (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различ­ных источников, умение работать с текстом), ***организационные***(умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконт­роль, самооценку, самокоррекцию).

**Используется учебник:**1) Бабайцева В. В. Русский язык. Теория. 5-9 классы;

2) Пичугов Ю. С. Русский язык. Практика. 8 класс;

3) Никитина Е. И. Русская речь. 8 класс.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Кол-во к/р** | **Кол-во часов на р/р** |
| 1 | Общие сведения о языке | 2 | – | – |
| 2 | Повторение изученного в 5–7 классах | 6 | 1 | 2 |
| 3 | Синтаксис и пунктуация. Словосочета­ние. Главные члены предложения | 17 | 1 | 6 |
| 4 | Второстепенные члены предложения | 7 | 1 | 2 |
| 5 | Односоставные предложения | 10 | 1 | 1 |
| 6 | Простое осложнённое предложение | 31 | 3 | 11 |
|   | **ИТОГО** | **73** | **7** | **22** |
|   | **102    ч а с а** |

**СОДЕРЖАНИЕ   ПРОГРАММЫ.**

**(всего 102 часа)**

**Тема 1. Общие сведения о языке (2 ч.)**

***Понятие госу­дарственного языка. Русский язык как госу­дарственный язык Россий­ской Федера­ции. Русский язык – средство межнациональ­ного общения народов России и стран содру­жества незави­симых госу­дарств.*** Ста­тус русского языка как государст­венного, сфера использования как средства офи­циального об­щения внутри Российской Фе­дерации, функ­ции интеграции (объединения) на­родов России, причина потреб­ности в общении на русском язы­ке.

**Тема 2. Повторение изученного в 5–7 классах (7 ч.)**

***Лексика и фра­зеология.*** Словарный состав языка с точки зре­ния происхожде­ния, употребле­ния и стилисти­че­ской окраски.

***Морфемика и словообразо­ва­ние. Орфогра­фия.*** Со­поставительный анализ слов, име­ющих в корне омонимы, язы­ковые признаки слов на основе анализа морфем­ной модели. Основ­ные способы сло­вообразова­ния. Лингвисти­ческие словари. Морфемный раз­бор при прове­де­нии орфографи­ческого анализа.

***Морфемика и орфогра­фия.*** Правописание ор­фограмм-глас­ных, орфограмм-согласных в кор­не слова.

***Морфология и орфография.*** Система частей речи в русском языке. Принципы выделения частей речи. Слитное и раздельное напи­сание НЕ с раз­личными частями речи. Буквы Н и НН в суффиксах имён прилагательных, причастий и на­ре­чий.

***Синтаксис и пунктуация.*** Знаки препинания при однородных членах, причаст­ных и деепри­част­ных оборо­­тах. Грамматичес­кая основа пред­ложения.

**Тема 3. Синтаксис и пунктуация. Словосочета­ние. Главные члены предложения (18 ч.)**

***Понятие о синтаксисе и пунктуации.*** Синтаксис как раздел грамма­тики. Связь син­таксиса и морфологии. Словосочетание и предложение как предмет изучения синтаксиса. Син­таксическая роль частей речи в предложении. Пунктуация как система правил правописания предложений. Основные прин­ципы рус­ской пунктуа­ции. Знаки пре­пинания и их функции.

***Словосочетание и предложение.*** Словосочета­ние и предло­же­ние как еди­ницы синтакси­са. Виды син­таксической связи. Виды словосо­четаний по ха­рактеру выра­жения главного слова. Способы под­чи­нительной связи слов в словосоче­тании: согласова­ние, управление, примыкание. Нормы сочетания слов и их наруше­ние в речи. Выбор падежной формы управляемого сло­ва, предлож­но-падежной фор­мы управляемого существительно­го, согласование сложносокращён­ных слов с прила­гательными и др. Основные при­знаки словосоче­тания: смысловая и грамматическая связь. Основные виды словосоче­та­­ний по морфо­логическим свой­ствам главного слова: именные, глагольные, на­речные. Цельные словосочетания. Предложение как минимальное ре­чевое выска­зы­ва­ние. Основные признаки предло­жения и его отли­чие от других языковых единиц. Виды предложе­ний. Простое предло­жение. Основные виды простого пред­ложения. Прямой и обрат­ный порядок слов в предложении. Логическое уда­ре­ние. Интонация.

***Главные члены предложения.*** Подлежащее.  Спо­­собы его вы­ражения. Особые случаи согласо­ва­ния подлежащего и сказуемого. Виды сказуемого: простое глаголь­ное, составное глагольное, со­ставное именное. Способы выраже­ния простого гла­гольного сказуе­мого. Составное гла­гольное ска­зу­е­мое. Способы его выражения. Составное имен­ное сказу­е­мое. Способы его вы­ражения. Особенности свя­зи подлежащего и сказуемого. Тире между подлежа­щим и сказуе­мым.

**Тема 4. Второстепенные члены предложения (8 ч.)**

***Определение.*** Второстепенные члены предложе­ния. Определения со­гласованные и несогласован­ные. Трудные случаи согласования оп­ределения с опре­деляемым сло­вом. Способы вы­ражения оп­ре­де­лений. Приложение как разновид­ность оп­реде­ле­ния. Зна­ки пре­пинания при приложении.

***Дополнение.*** Дополнение как второстепенный член предложе­ния. Способы его вы­ражения. До­полнение прямое и косвенное.

***Обстоятельст­во.*** Виды обсто­ятельств. Спо­собы их выра­жения.

**Тема 5. Односоставные предложения (11 ч.)**

***Понятие об од­носоставных предложениях.*** Основные груп­пы односостав­ных предложе­ний.

***Определённо-личные пред­ло­жения.*** Их структура и смысловые осо­бенности.

***Неопределён­но-личные пред­ло­жения.*** Их осо­бенности. Вопрос об обоб­щённо-личных пред­ло­жениях.

***Безличные пред­ложения.*** Их осо­бенности.

***Назывные пред­ложения.*** Назывные пред­ложения и их смысловые и структурные осо­бенности. Употребление од­носоставных предложений в устной и пись­мен­ной речи. Син­таксичес­кий разбор од­носо­ставных предло­жений. Синони­мия од­носо­став­ных и двусостав­ных предложе­ний.

***Особенности строения пол­ных и непол­ных предложе­ний.*** Понятие о непол­ных предложени­ях. Предложения полные и непол­ные. Неполные предложения в диалоге и слож­ном предложе­нии.

**Тема 6. Простое осложнённое предложение (34 ч.)**

***Однородные члены предло­жения.***Предложения с однородными чле­нами. Сред­ства связи одно­родных членов предложения. Ин­тонационные и пунктуационные особенности пред­ложений с од­нородными чле­нами. Однородные чле­ны, связан­ные со­чини­тель­ными со­ю­зами и пунк­ту­а­ция при них. Обобщающие сло­ва в предло­же­ниях с однород­ными членами. Знаки препина­ния при них. Однородные и не­однородные оп­ре­деления.

***Понятие об обо­соблении второстепен­ных членов предложения.*** Обособление со­гласованных оп­ределений. Не­согласован­ные определе­ния и их обособление. Обособление оп­ределений с об­сто­ятельст­вен­ным оттен­ком. Обособление при­ложений. Обособление до­полнений. Обособление об­стоятельств, вы­раженных де­е­причастным обо­ротом и оди­ноч­ным де­е­причас­тием. Отсутствие и на­личие запя­той пе­ред сою­зом КАК. Срав­нительный обо­рот. Обособление об­стоятельств, вы­ра­женных су­ще­ствитель­ными с предло­гами. Обособление уточняющих чле­нов предло­же­ния. Уточняющие, по­ясняющие, присо­едини­тельные чле­ны предложе­ния, их смысло­вая и интонаци­он­ная особен­ность.

***Предложения с вводными сло­вами, словосо­четаниями и предложения­ми.*** Группы вводных конструкций по значению. Роль ввод­ных слов как средства выра­же­ния субъектив­ной оценки вы­сказывания. Вводные пред­ло­жения. Зна­ки пре­пинания при них. Вставные конст­рукции. Особен­ности употреб­ле­ния вставных кон­­струкций.

***Обращение.***Обращение, его функции и спо­собы выраже­ния. Выдели­тельные знаки препинания при обращении. На­блюдение за употреблением об­ращения в раз­говорной ре­чи, языке худо­жест­венной ли­терату­ры и офи­циально-де­ловом стиле.

**Уроки развития речи (22 ч.)**

***Текст. Признаки текста. Микроте­ма. Микротекст.***

***Текст как единица син­так­сиса.*** Понятие текста. Композиция тек­ста. Смысловая связь частей тек­ста.

***Основные способы и сред­ства связи пред­ложений в тексте.*** Данное и новое в текстах. Цепная и параллельная связь предложе­ний в тексте. За­главие как сред­ст­во связи пред­ложений в тексте. Порядок предло­жений в тексте. Порядок слов в предложении.

***Риторичес­кий вопрос как средство выра­зительности ре­чи.***

***Разновид­ность рассуж­де­ния-сравне­ния.*** Сочинение-рас­суждение. Компо­зиция текста, язы­ковые средства сцепления его час­тей, выраже­ние сходства и различия сопо­ставляемых поня­тий.

***Однород­ные члены пред­ложения как средства вы­разительно­сти речи.*** Бессоюзие. Многосоюзие. Па­раллелизм предложений.

***Рассужде­ние на литера­турную тему.*** Композиция со­чи­­нения-рассуж­дения. Рассужде­ние на основе ли­тературного про­изведения.

***Заглавие как средство связи предложений в тексте.*** Роль заглавия как средства свя­зи в тексте, роль композиционно­го стыка.

***Киносцена­рий как одна из композицион­ных форм со­чи­нения.*** Особенности композиции со­чи­нения в виде киносценария, ки­новедческие термины.

***Обращение как средство связи предло­жений в тексте.***

***Психологи­ческий порт­рет. Сочинение-опи­сание***

**ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ**

**В 8 КЛАССЕ**

В результате изучения русского языка в 8 классе учащийся должен ***знать***,  понимать определения основных изученных языковых явлений, рече­-

ведческих понятий.

***Уметь:***

**речевая деятельность:**

***аудирование:***

§         дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного тек­ста;

§         фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезис­ного плана, полного и сжатого пересказа;

§         определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка;

§         рецензировать устный ответ учащегося;

§         задавать вопросы по прослушанному тексту;

§         отвечать на вопросы по содержанию текста;

§         слушать информацию теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения;

***чтение:***

?        прогнозировать содержание текста, исходя из анализа назва­ния, содержания эпиграфа и на основе знакомства с иллюстра­тивным материалом текста: схемами, таблицами на основе текста;

?        используя просмотровое чтение, ориентироваться в содержа­нии статьи по ключевым словам, а в содержании книги, журнала, газеты – по оглавлению и заголовкам статей;

?        при необходимости переходить на изучающее чтение;

?        читать и пересказывать небольшие по объёму тексты о выдающихся отечественных лингвистах;

***говорение:***

¨      пересказывая текст, отражать своё понимание проблематики и позиции автора исходного текста;

¨      вести репортаж о школьной жизни;

¨      строить небольшое по объёму устное высказывание на основе схем, таблиц и других наглядных материалов;

¨      создавать связное монологическое высказывание на лингвис­тическую тему в форме текста-рассуждения, текста-доказа­тель­ства, текста-описания;

¨      составлять инструкции по применению того или иного прави­ла;

¨      принимать участие в диалогах различных видов;

¨      адекватно реагировать на обращённую устную речь, правиль­но вступать в речевое общение, поддерживать или заканчи­вать разговор и т. п.;

***письмо:***

Ø      пересказывать фрагмент прослушанного текста;

Ø      пересказывать прочитанные публицистические и  художест­вен­ные тексты, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста;

Ø      создавать сочинение-описание архитектурного памятника, сравнительную характеристику, рассуждение на свободную тему, сочинение повествовательного характера с элементами описания или рассуждения, репортаж о событии;

Ø      писать заметки, рекламные аннотации, уместно использовать характерные для публицистики средства языка (выразитель­ную лексику, экспрессивный синтаксис: расчленённые пред­ложения (парцелляцию), риторические вопросы и восклица­ния, вопросно-ответную форму изложения, ряды однородных членов, многосоюзие и т. д.);

Ø      составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, распис­ку, автобиографию;

**текст:**

ü      находить в журналах, газетах проблемные статьи, репортажи, порт­ретные очерки, определять их тему, основную мысль, заголо­вок;

ü      распознавать характерные для художественных и публицистичес­ких текстов языковые и речевые средства воздействия на читателя;

**фонетика и орфоэпия:**

ü      правильно произносить слова с учётом вариан­тов произношения;

ü      оценивать собственную и чужую речь с точки зре­ния соблюдения орфоэпических норм;

**морфемика и словообразование:**

ü      разъяснять значение слова, его написание и грамматические при­знаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные мор­фемные модели слов;

ü      разбирать слова, иллюстрирующие разные способы словообразо­ва­ния;

ü      пользоваться разными видами морфемных и словообразователь­ных словарей;

**лексикология и фразеология:**

ü      разъяснять значение слов общественно-политической тематики, правильно их определять;

ü      пользоваться разными видами толковых словарей (словарь ино­странных слов, словарь лингвистических терминов и т. п.);

ü      оценивать уместность употребления слов с учётом стиля, типа речи и речевых задач высказывания;

ü      находить в художественном тексте изобразительно-выразительные приёмы, основанные на лексических возможностях русского языка;

**морфология:**

ü      распознавать части речи и их формы;

ü      соблюдать морфологические нормы формообразования и упо­требления слов, пользоваться словарём грамматических труднос­тей;

ü      опираться на морфологический разбор слова при прове­дении орфографического, пунктуационного и синтаксического анализа;

**орфография:**

ü      применять орфографические правила, объяснять правописание труднопроверяемых орфограмм, опираясь на значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слов;

**синтаксис и пунктуация:**

ü      опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания раз­ных видов;

ü      различать простые предложения разных видов, использовать од­но­составные предложения в речи с учётом их специфики и стилисти­ческих свойств;

ü      правильно и уместно употреблять предложения с вводными конст­рукциями и однородными, обособленными членами;

ü      правильно строить предложения с обособленными членами;

ü      проводить интонационный анализ простого предложения;

ü      выразительно читать простые предложения изученных конструк­ций;

ü      проводить интонационный и синтаксический анализ простого пред­ложения при проведении синтаксического и пунктуационного разбора;

ü      использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;

ü      владеть правильным способом действия при применении изучен­ных правил пунктуации, устно объяснять пунктуацию предложе­ний изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы прос­тых предложений, самостоятельно подбирать примеры на пункту­а­ционные правила.

**Формы промежуточной и итоговой аттестации в 8 классе:**

Ø      диктант (объяснительный, предупредительный, графический, выбороч­ный, цифровой, словарный, свободный, диктант с грамматическим заданием);

Ø      изложение (подробное, выборочное, с элементами сочинения);

Ø      сочинение (рассуждение на морально-этическую тему, на грамматичес­кую тему, по данному началу, на свободную тему);

Ø      проверочная работа с выбором ответа;

Ø      индивидуальный контроль (карточки);

Ø      работа с перфокартами

Ø      комплексный анализ текста;

Ø      тест.

**Учебно- методическое обеспечение**

**для учащихся:**

1. Бабайцева В. В., Чеснокова Л. Д. Русский язык. Теория. 5-9 класс. – М.: Дрофа, 2011.
2. Русский язык. Практика. 8 класс. / Под ред. Пичугова Ю. С. – М.: Дрофа, 200.
3. Никитина Е. И. Русская речь. Развитие речи. 8 класс. – М.: Дрофа, 200.

**для учителя:**

1. Кудинова О. А. Контрольные и работы по русскому языку. 8 класс. – М.: ЭКСМО, 2005.
2. Леденева В. В., Халикова Н. В. Тесты. Русский язык. 5-8 классы. Учебно-методическое пособие – М.: Дрофа, 1998.
3. Методические рекомендации к учебному комплексу по русскому язы­ку. 8 класс. / Под ред. Ю. С. Пичугова. – М.: Дрофа, 2006.
4. Богданова Г. А. Уроки русского языка в 8 классе. – М.: Просвещение, 2004.
5. Богданова Г. А. Опрос на уроках русского языка. – М.: Просвещение, 2000.
6. Купалова А. Ю. Изучение синтаксиса и пунктуации в школе. – М.: Дрофа, 2001.
7. Воителова Т. Л. Русский язык. Дидактические материалы. 8-9 классы. – М.: Дрофа, 2005.
8. Иссерс О. С., Кузьмина Н. А. Новые тесты. Русский язык. Синтаксис и пунктуация. 8-9 классы. – М.: Дрофа, 2008
9. Рабочие программы по русскому языку 5-9 классы (по программе под ред. В. В. Бабайцевой). Методическое пособие / сост. Г. М. Вялкова. – М.: Глобус, 2007.